

Estudio sobre el arte de hablar en público
Louis Bautain (1796 - 1867),

Leído por Tux

El autor de este tratado de oratoria, uno de los individuos mas respetados y que figura entre los tres ó cuatro oradores y pensadores mas eminentes del clero francés, al cabo de cuarenta años de continua práctica en el arte de decir que principalmente como catedrático y predicador ha egercitado, ha querido comunicar á sus sucesores los secretos de la profesion en que tanto ha sobresalido. A cuantos estén en disposicion de recibirlo quiere dispensar el mismo servicio que reconoce haber él debido al célebre Villemain al comenzar su carrera. Propónese en cuanto es posible, enseñar lo que los libros no enseñan y comunicar lo que un maestro comunica confidencialmente á sus discípulos predilectos. Summary by Manuel Milá i Fontanals, en la introducción al libro.

Duración / Total running time: 6 h 29 mins 00 s.

26 Audios: Prólogo, dedicatoria, introducción, y 25 capítulos.



This recording is in the public domain and may be reproduced, distributed, or modified without permission. For more information or to volunteer, visit librivox.org.

Cover picture: Image adapted from "After George Caleb Bingham-Stump Speaking", engraving (1886)available at [https://commons.wikimedia.org/wiki/File:After_George_Caleb_Bingham_-_Stump_Speaking_\(engraving,_1886\).jpg](https://commons.wikimedia.org/wiki/File:After_George_Caleb_Bingham_-_Stump_Speaking_(engraving,_1886).jpg). Public domain. Copyright expired in U.S., Canada, EU. and all countries with author's life +70 yrs laws. Cover design by Basquetteur. This design is in the public domain.